



## KURESSAARETEATER

### ARENGUKAVA AASTATEKS 2023–2027

#### SISSEJUHATUS

Käesolev arengukava annab ülevaate Kuressaare Teatri (alates 1. juulist 2019 Sihtasutus Kuressaare Teater, enne seda Kuressaare Linnateater) arengusuundadest aastateks 2023–2027 ning selles esitatakse Kuressaare Teatri missioon, visioon, väärtused, eesmärgid ja nende saavutamiseks kavandatud tegevused. Arengukava vaadatakse üle ja ajakohastatakse igal aastal.

#### MISSIOON

Kuressaare Teater on teatrielamuste looja ja vahendaja, kohaliku kultuurielu rikastaja ning saarte pärimuse väärtustaja ja tutvustaja.

#### VISIOON

- Kuressaare Teater on traditsioone hoidev professionaalne teater, pakkudes erinevatele sihtgruppidele võimalikult eriilmelist repertuaari, mis hõlmab ka Saaremaa ning teiste saarte ajalugu ja tänapäeva kajastavaid lavastusi.
- Kuressaare Teater on tuntud ja tunnustatud omanäoline piirkondlik teater, mis annab etendusi ka mujal Eestis ja välisriikides.
- Kuressaare Teater äratab lastes ja noortes teatrihuvi ning kasvatab uut publikut ja teatritegijaid.

#### VÄÄRTUSED

- **Traditsioonid, stabiilsus ja järjepidevus** – Kuressaare Teater hoiab ning jätkab teatritraditsioone Kuressaares ja Saaremaal.
- **Mitmekesisus** – Kuressaare Teatri repertuaaris on eri žanris lavastusi erinevatele sihtgruppidele ning lavastuste väljatoomisel kasutatakse muutuvat loomingulist truppi.
- **Koostöö ja partnerlus** – Kuressaare Teater teeb koostööd nii kohaliku kogukonnaga kui ka teiste teatritega ning mängupaikadega saartel ja mandril.
- **Professionaalsus ja kvaliteet** – Kuressaare Teater on kutseline repertuaariteater, kus lavastusprotsessis osalevad valdavalt kutselised töötajad.

- **Ausus, usaldus ja austus** – Kuressaare Teater on publiku ja koostööpartnerite vastu aus ning usaldab ja austab nende valikuid.

## **EESMÄRGID JA TEGEVUSED**

**EESMÄRK 1: Kuressaare Teater on mitmekesise ja erinevaid vaatajagruppe kõnetava repertuaariga ning kasvava küllastajate arvuga teater, mis annab etendusi nii Saare maakonnas kui ka mujal Eestis.**

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Igal aastal uuslavastuste väljatoomine.
- Igal aastal uue suvelavastuse väljatoomine.
- Igal aastal vähemalt ühe kohaliku temaatikaga seotud lavastuse väljatoomine.
- Igal aastal vähemalt ühe laste- või noortelavastuse väljatoomine.
- Lastes ja noortes teatrihuvi loomine ning säilitamine koostöös lasteaedade ning koolidega.
- Uute mängupaikade otsimine nii Saare maakonnas kui ka mandril.
- Lavastuste väljatoomine koostöös teiste teatrite, külalislavastajate ja -näitlejatega.
- Osalemine Saaremaa valla kultuuriprojektides.
- Teatريفestivali idee väljatöötamine ja festivali korraldamine.

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:

- Teatriküllastajate (statsionaaris + väljasõiduetendused) arv aastas.
- Etenduste mängukordade (statsionaaris + väljasõiduetendused) arv aastas.
- Uuslavastuste arv aastas.

**EESMÄRK 2: Kuressaare Teatri maja on tänapäevase tehnikaga ning mugav ja hubane nii küllastajatele kui ka töötajatele.**

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Tehnika (sh helitehnika) töökorras hoidmine ning uuendamine vastavalt vajadusele ja võimalustele.
- Uue ja säästlikuma valgustehnika soetamine.
- Lavaruumi, fuajeede ja publiku garderoobi uuendamine.
- Erivajadustega inimestele parema keskkonna loomine vastavalt teatrimaja võimalustele (ratastooliga inimestele paremate liikumisvõimaluste tagamine).
- Teatri hooviala kasutuselevõtmine (suvekohviku, mängupaiga ja tööruumide rajamine).
- Ventilatsioonisüsteemi uuendamine ja energiasäästlikumaks muutmine.
- Haldusjuhi töölevõtmine.

**EESMÄRK 3: Kuressaare Teater on loomingulise püsitrupi, kasvava ja laiapõhjalise tulubaasi ning süsteemse kommunikatsiooni ja turundustegevusega hästitoimiv organisatsioon.**

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Projektipõhiste toetuste taotlemine.
- Sponsorite ja koostööpartnerite kaasamine.
- Erinevate suhtluskanalite (koduleht, sotsiaalmeedia, digitaalne uudiskiri, kohalik ja üleriigiline meedia) kaudu etenduste ning teatri tutvustamine.
- Turundusvõrgustiku arendamine väljaspool Saare maakonda.
- Koostöö teatrikoolide, noorte näitlejate, teatrikunstnike ja teatritehnikutega ning neile praktikavõimaluste loomine.
- Välissuhtluse arendamine.
- Teatri ruumide väljaüürimine ürituste korraldamiseks.
- Teatrikülastajatelt tagasiside kogumine.
- Turundusjuhi töölevõtmine.

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:

- Riigieelarvest eraldatav toetussumma aastas.
- Saaremaa valla eelarvest eraldatav toetussumma aastas.
- Teenitud omatulu aastas.
- Saadud projektitoetuste summa aastas.
- Teatrimaja külastajate arv aastas.
- Teatrimajas korraldatud ürituste arv aastas.

## **HETKEOLUKORD**

SA Kuressaare Teater on etendusasutus, mille asutasid 2019. aastal Eesti Vabariik, kelle nimel teostab asutajaõigusi Kultuuriministerium, ning Saaremaa vald, kelle nimel teostab asutajaõigusi Saaremaa Vallavalitsus. 1998. aastast kuni 30. juunini 2019 kandis teater Kuressaare Linnateatri nime ja tegutses Kuressaare Linnavalitsuse (hiljem Saaremaa Vallavalitsuse) hallatava asutusena.

Kuressaare Teater on sõnateater, mille repertuaaris on igal aastal 6–7 lavastust, neist uuslavastusi 3–5. Olulise osa repertuaarist moodustab eesti nüüdis- ja ajalooline dramaturgia, erilist tähelepanu pööratakse kohaliku temaatika ning saarlastest kirjanike näidendite ja kirjanduslike materjalide dramatiseeringutele.

Sihtasutuse Kuressaare Teater eesmärkideks on:

- luua ja esitada professionaalseid lavastusi;
- koguda, hoida ja talletada kohapärimust erinevate teatritekstide kujul teatri repertuaaris;
- tutvustada valminud lavastusi teistes teatrilinnades ja maakondades;
- korraldada lisaks teatrietendustele teatrikunsti ja kultuuri populariseerivaid sündmusi (näitused, festivalid, koostööprojektid, seminarid).

Teater tegutseb Kuressaare kesklinnas asuvas teatrimajas, kus on 215-kohaline klassikaline teatrisaal.

Kuressaare Teatri etenduste arv on aastatega stabiliseerunud. COVID-19 piirangud tõid aastatel 2020–2021 kaasa mängukordade arvu vähenemise, kuid 2022. aastal on nii statsionaaris mängitud kui ka antud külalisetenduste arv taas tõusuteel.

2011. aastal alustas teatrimajas tegevust TeatriKino, kus näidati Eesti uuemat filmitoodangut, valitud väärtfilme ja temaatilisi filmiprogramme. Pärast seda, kui Kuressaares avati Apollo kino (2017) ja Thule kino (2019), on teatrimajas toimuvate kinoseansside osakaal muutunud marginaalseks.

Kolmandiku tuludest saab teater Saaremaa valla eelarvest, kolmandiku riigieelarvest (tegevustoetus ja lisarahustus erinevatest programmidest) ning kolmandiku moodustab teatri teenitud omatulu. Aastatel 2020–2021 jäi omatulu COVID-19 piirangute tõttu planeeritust oluliselt väiksemaks.

2022. aastal on teatri koosseisus 14 töötajat, neist 4 põhikohaga näitlejat.

Teatril on üheliikmeline juhatus, viieliikmeline nõukogu ja kaheksaliikmeline loomenõukogu.

## **KURESSAARE TEATRI TUGEVUSED**

1. Teatris töötavad professionaalsed, teatritööle pühendunud ja oma tööd hästi tegevad inimesed.
2. Esinduslik, mugav ja kompaktne teatrimaja ning ideaalmõõtmetega klassikaline teatrisaal.
3. Mitmekesine repertuaar eri vanuses vaatajatele.
4. Külalishäitlejate ja -lavastajate kaasamine ning loomingulise trupi muutuv koosseis võimaldab arvestada publiku ootustega.
5. Lavastuste väljatoomine koostöös teiste teatritega võimaldab suurendada etenduste mängukordi ja vaatajate arvu.
6. Kuressaare Teater ei ole ainult Kuressaare linna, vaid kogu Saaremaa teater, mis annab etendusi ka mujal Eestis.
7. Väljasõiduetendused on aidanud tutvustada Kuressaare Teatrit väljaspool Saaremaad.
8. Suvelavastusest on kujunenud omaette kaubamärk.
9. Saaremaa valla ja Eesti riigi toetus Kuressaare Teatrile pidevalt suureneb.
10. Koostöö kohalike ettevõtjatega toimib tulemuslikult ja Kuressaare Teatril on kindel toetajaskond.
11. Pikaajaline koostöö Saaremaa haridusasutustega.
12. Kuressaare Teatril on välja kujunenud stabiilne püsipublik.
13. Teatri tehniline baas uueneb vastavalt võimalustele.

14. Toimiv piletimüügisüsteem, mis hõlmab nii teatrimajas asuva kassa, Piletimaailma müügipunktid, veebiplatvormid.
15. Teatril on võimalus avaldada tasuta reklaami ERR-is ja Saaremaa Teatajas ning on sõlmitud püsileping reklaami avaldamiseks Kadi raadios ja ajalehes Saarte Hää.
16. Teatrimaja on ka külalisteatrite mängupaik, mis võimaldab saarlastel Kuressaares näha teiste teatrite etendusi.
17. Asukoht saarel mõjutab repertuaarivalikut ja annab teatrile oma näo, mis aitab Kuressaare Teatril silma paista ning olla külalishäitlejate ja publiku jaoks huvitav.
18. Oma trupp annab paindlikumad võimalused etenduste planeerimiseks ja mängukordade arvu suurendamiseks.

### **KURESSAARE TEATRI NÕRKUSED**

1. Külalishäitlejate kasutamine seab piirangud etenduste mängukavale ning eeldab pikka etteplaneerimist ja häitlejate töögraafikute sobitamist.
2. Mereline eraldatus mõjutab negatiivselt nii publiku liikumist (publiku mõttes suletud maakond) kui ka väljasõiduetenduste andmist (täiendavad kulud majutusele ja sõidukuludele, sh praamipiletitele).
3. Kohalike elanike arvust tulenevalt on lavastuste mänguiga statsionaaris lühike.
4. Väike trupp ja tehniline meeskond ei võimalda samal päeval anda väljasõiduetendust ning mängida statsionaaris.
5. Proovisaali puudumine ei võimalda samal ajal etendust anda ja proovi teha.
6. Tulenevalt väiksest isikkoosseisust peab üks töötaja täitma mitut ülesannet.
7. Puudub teatrimaja haldusküsimustega tegelev töötaja.

### **KESKKONNAST TULENEVAD VÕIMALUSED**

1. Saarlaste huvi teatri ja teatriskäimise vastu on endiselt suur.
2. Kuressaare kõrgetasemeline elu- ja külastuskeskkond (majutus- ja söögikohad, vaba aja veetmise võimalused).
3. Kohalike ettevõtjate toetav suhtumine teatrisse.
4. Sotsiaalmeedia võimaldab otsesuhtlust ja teatrikülastajatelt tagasiside kogumist.
5. Kuressaare Teatri kaasamine Saaremaa tervikturundusse.

### **KESKKONNA OHUD**

1. Vananev elanikkond võib mõjutada teatrikülastajate arvu.
2. Teiste valdkondade (meedia, internet) kiire areng ja vaba aja veetmise võimaluste paljusus, mis konkureerivad inimeste tähelepanu ja ressursside pärast.
3. Saarlaste Eesti keskmisest madalam töötasu mõjutab nii teatris käimise sagedust kui ka teatripiletite hindu ja selle kaudu teatri eelarvet.
4. Vallasisese ühistranspordi korraldus raskendab etenduste külastatavust.

5. Teatritöötajate palkade mahajäämus Eesti keskmisest palgast raskendab inimeste motiveerimist ja uute töötajate leidmist.
6. Kiire hinnatõus mõjutab nii teatri püsikulusid kui ka publiku käitumist.

## KAJASTUS TEISTES ARENGUDOKUMENTIDES

Kuressaare Teater lähtub oma tegevuses Sihtasutuse Kuressaare Teater põhikirjast<sup>1</sup>, etendusasutuse seadusest<sup>2</sup> ja sihtasutuste seadusest<sup>3</sup>. Lisaks mõjutavad teatrit nii riikliku kui ka kohaliku tasandi strateegilised arengudokumendid:

- kultuuri arengukava 2021–2030<sup>4</sup>,
- Saaremaa valla arengukava 2019–2030<sup>5</sup>,
- Saaremaa valla kultuuri arengukava 2020–2030<sup>6</sup>.

Kultuuri arengukavas 2021–2030 on etenduskunstide arenguvajadustena välja toodud, et repertuaaris olevate lavastuste sihtgrupilist jaotust silmas pidades on jätkuvalt oluline hoida lastele ja noortele tehtavate ja omadramaturgial põhinevate uuslavastuste osakaalu, tagada professionaalse teatri kättesaadavus üle Eesti ja luua tingimusi erivajadustega inimeste ligipääsetavusele etendusasutustes ja etenduspaikades.

Kuressaare Teater aitab oma tegevusega kaasa Saaremaa valla arengukavades kajastatud strateegiliste eesmärkide saavutamisele:

- Kultuur on väärtustatud ning osa saaremaisest kuvandist.
- Kultuuritöö tegijad on pädevad ning motiveeritud.
- Kultuuritaristud on efektiivselt kasutatud, säästvalt majandatud ja kaasajastatud.
- Valdkondadevaheline aktiivne koostöö kultuurielu korraldamisel.

---

1 <https://kuressaareteater.ee/wp-content/uploads/2020/10/SIHTASUTUSE-KURESSAARE-TEATER-POHIKIRI.pdf>

2 <https://www.riigiteataja.ee/akt/606779?leiaKehtiv>

3 <https://www.riigiteataja.ee/akt/120062022025?leiaKehtiv>

4 <https://www.kul.ee/kultuur2030>

5 <https://www.riigiteataja.ee/akt/412102021041?leiaKehtiv>

6 <https://www.riigiteataja.ee/akt/406032020074>